

# SANTA CROCE

## LO SPIRITO DEL LUOGO E DELLA STORIA

Esplorare Santa Croce per conoscere o approfondire aspetti della nostra identità culturale e storica: vi invitiamo a farlo con questo programma di visite a tema negli spazi del Complesso Monumentale.

Prenotazioni: [booking@santacroceopera.it](mailto:booking@santacroceopera.it) – Tel. 055.2466105 (int.3)

Durata: 60 minuti

Biglietto: 5€ (almeno 15 partecipanti)

**GIOVEDÌ 20/09 \_ h09.45**

**VISTI DA VICINO: CAPOLAVORI DA SCOPRIRE**

Apertura straordinaria dell'area della Basilica dedicata alla preghiera, dove silenzio e penombra avvolgono tesori di Donatello, Vasari, sepolcri monumentali e affreschi trecenteschi con i loro sorprendenti rimandi alla moderna pittura metafisica.

**VENERDÌ 21/09 \_ h10.00**

**SANTA CROCE SPECCHIO DELLA SUA CITTÀ**

È una storia lunga otto secoli quella che lega Santa Croce alla vita di Firenze e al farsi della nazione italiana, per l'intreccio profondo di significati religiosi e civici.

**DOMENICA 23/09 \_ accesso dalle h14.00 alle 16.30**

**CACCIA AL TESORO TRA TESORI**

Sei indizi nascosti in sei opere d'arte da scovare nel vasto spazio del complesso monumentale di Santa Croce, per avvicinare bambini e ragazzi al fascino e alla storia di dipinti e sculture. Mappa e penna come strumenti indispensabili e un premio speciale per chi sarà così curioso da completare con successo la ricerca.

**SABATO 29/09 \_ h10.00**

**RACCONTARE CON LE IMMAGINI**

Gli stili di narrazione nei cicli pittorici: come leggere i Power Point del Trecento.

**DOMENICA 30/09 \_ h14.15**

**RICCHEZZA E FRANCESCANESIMO \_ Santa Croce e i banchieri**

Cosa unisce le potenti famiglie di banchieri fiorentini al messaggio di povertà di San Francesco? Lo scopriamo attraverso gli affreschi di Giotto e altri capolavori di Santa Croce.

**SABATO 06/10 \_ h10.00**

**LA VOCE DI SANTA CROCE: LO SPAZIO DELLA MUSICA**

“Chi canta prega due volte” diceva Sant’Agostino e la musica da sempre pervade Santa Croce: il complesso è costellato da opere che mostrano l’importanza, riconosciuta anche nel Medioevo, di questa arte.

**DOMENICA 07/10 \_ h14.15**

**APPUNTI DI VIAGGIO IN SANTA CROCE: Dai pellegrini alla Sindrome di Stendhal**

Le parole di grandi viaggiatori letterati e scienziati nei loro appunti e taccuini: Chaucer, Byron, Freud, Leopardi, Rilke, Stendhal, Twain e altri.

**SABATO 13/10 \_ h10.00**

**INCANTO E COLORI DELLA CAPPELLA MAGGIORE**

Visita speciale alla Cappella Maggiore e al ciclo di affreschi di Agnolo Gaddi: un’apertura straordinaria che offre una visione unica e ravvicinata di 800 m2 di affreschi, per approfondirne la storia dalle origini fino ai recenti restauri.

**DOMENICA 14/10 \_ h14.15**

**PASSATO E PRESENTE NEI RESTAURI DI SANTA CROCE**

Come si evolve la tecnica dei restauri nei secoli? Santa Croce raccoglie e custodisce esempi che vanno dal Quattrocento ai lavori neo-medievali dell'Ottocento, dalla devastante alluvione del 1966 con il recupero di Cimabue negli anni Settanta fino a quello dell'Ultima cena di Vasari.